**Over**

Als de eerste ochtendkoffie, zo is Greet:

een pittig kopje zwart goud dat je blij en monter je dag laat starten.

Op Klara schenkt Greet geraffineerde Espresso.

Als meester in de dramatische kunst, optie woordkunst en met een eerste prijs klarinet is ze dan ook de geknipte barista om woord en muziek als koffie en melk te laten versmelten.

Op tal van (culturele) evenementen is Greet de hartelijke gastvrouw en jarenlang maakte ze jongeren warm voor poëzie en mooie woorden.

Ze heeft een serieuze boon voor wie het leven en de liefde wil vieren.

Ze bezit de gave van het woord en deelt die maar wat graag tijdens een ceremonie die een toef slagroom toevoegt aan feestelijke gelegenheden en zachtheid brengt bij moeilijke momenten.

Greet heeft een verfijnd smakenpalet en weet aroma’s en kleuren feilloos te combineren.

Of je nu *a cup of coffee* verkiest, *eine Tasse Kaffee* of *une tasse de café*,

Greet drinkt in elke taal even vlot en stijlvol met je mee.

Het is zo klaar als een klontje: Greets professionaliteit en passie voor woorden maken van haar de warmste stem voor presentaties, voice-overs en ceremonies.

Aarzel niet om alvast even te proeven van haar kunnen op deze website.

Smaakt dat naar meer? Neem dan vrijblijvend contact op via greet@greetsamyn.be!

**!**

**Presentatie**

Geen grote concertzaal of aula van formaat waar Greets stem nog níet klonk.

Zelfs in het koninklijk paleis pakte ze al met royaal gemak de (gekroonde) aanwezigen in.

Voor organisaties als het Klarafestival, het Gent Festival van Vlaanderen en concerten van Brussels Philharmonic in Flagey is Greet al jaren de hartelijke gastvrouw.

Ook het Concertgebouw Brugge doet regelmatig een beroep op haar kunde en passie voor concertpresentatie.

Stijlvolle, dynamische presentaties voor KU Leuven en UGent klaart Greet immer *summa cum laude*.

Kan jouw event spankracht, schwung of sturing gebruiken? Wat extra warmte en woorden? Met Greet zit je in een zetel, ja zelfs op een troon.

**“…”**

**Voice-over**

Van Van Dale over het Groeningemuseum, van VRT tot de Nationale Loterij:

de stem van Greet in je oren, dat is als het grote lot winnen.

Als voice-over leent ze haar warme, veelzijdige stem en feilloze dictie aan tal van audioguides, reclamespots en bedrijfsfilms. Ook met podcastreeksen voor De Munt en Triënnale Brugge wurmt Greet zich in je oor.

En of ze het nu heeft over bio-ethanol of bier, virussen of Van Eyck: Greet weet altijd de juiste toon te vinden.

**&**

**Ceremonie**

Kan jouw liefdeskoffie een woordenwolkje melk gebruiken?

Wil je wat suiker toevoegen of mis je een toef slagroom?

Weet je simpelweg niet van welke bonen koffie te malen?

Tijdens een gezellig gesprek zal Greet serveren, luisteren, bijschenken en je laten proeven tot je de perfecte blend gevonden hebt. Ze blijft ver weg van zeemzoete sprookjes maar mengt pure, oprechte, warmhartige woorden – júllie woorden – tot een roerend, intens verhaal – júllie verhaal. Op jullie dag raakt ze jullie gasten met die authentieke woorden,

en jullie genieten zorgeloos mee.

Als muziekkenner kan Greet desgewenst ook een passende soundtrack bij jullie liefdesverhaal suggereren. Ook andere verhalen – van afscheid tot een nieuw begin – zijn bij Greet in de beste handen.